

1-4 $\text{♩}=50$

4

pp

11

un poco más

dim

20

p

3

3

3

p

30-32

3

Corno inglés

36-40

5

poco rit

Tempo I

43

Oboe

mf

3

3

pp

acell. molto

tr (semitono)

tr (semitono)

tr (semitono)

poco a poco cres.

49

$\text{♩}=92$

ff

tr (tono)

tr (tono)

51

tr (tono)

$\text{♩}=50$

53-61

9

$\text{♩}=72$

62-70

9

A tempo

$\text{♩}=132$

f

sfz

73-74

2

77-78

2

80-86

7

$\text{♩}=120$

libre improvisación

89

100

$\text{♩}=132$

ff

107

3

3

$\text{♩}=100$

solo

mf

113

$\text{♩}=116$

f

119

$\text{♩} = 120$

125

133

140

$\text{♩} = 176$

146

151

$\text{♩} = 120$

158

171

$\text{♩} = 60$

177

$\text{♩} = 92$

183

$\text{♩} = 112$

tr (semitono)

199

(El ejército avanza)

217

228

Los pasos acaban
L'estesso tempo *Frull.*

236 *f* 3 3 3 *tr*

246 *sfz sfz ff* $\text{♩} = 92$ 253-257 5

260 Rit... molto... $\text{♩} = 60$ acellerando..... rápido $\text{♩} = 66$ 265-266 2 *solo* *ppp* *sfz mf* Cresc... molto... *sfz*

271 *dim*

281 *pp* 286-287 2 $\text{♩} = 60$ 288-290 3

294-298 $\text{♩} = 60$ 299-302 4 (1 ejec.) *tutti* *mf* Rit....

311 $\text{♩} = 60$ A tempo Rit.... A tempo Rit.... A tempo poco rit.... A tempo *f*

324 *sfz* Rit.... A tempo 330-336 7 *mf* *cres*

341 $\text{♩} = 92$ *f*

346

351

356 Rit... molto... A tempo $\text{♩} = 60$ *cres* *ff* 3 6 6 6 6 6 6

- 4 - Oboe 1º - Heroicum -